



## PROJETO “QUINTAS MUSICAIS”

Palacete Conde de Sarzedas – 14/9 – 12h

### *Concerto de Música Brasileira*



### **Duo da Juá**

**Flauta & Piano**

**Letícia Maia** é bacharel em música pela UNESP. Atualmente, cursa mestrado em performance de flauta transversal na Haute École de Musique de Lausanne, na Suíça, na classe do professor José-Daniel Castellon. No Brasil, integrou a Orquestra de Câmara da USP (Ocam) e a Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo como primeira flautista - nas quais também realizou concertos como solista. Na Suíça, tem desenvolvido intenso trabalho camerístico em diversas formações, com ênfase principalmente em música brasileira.

**Luiza Salles** nasceu em Brasília numa família de músicos. Estudou com Celina Szrvinsk e André Tribuzy. Kursou bacharelado em piano nos EUA, na Hartford University, e o mestrado em Lausanne, Suíça. Participou, ainda, de numerosas *master classes* com músicos de renome internacional. Exerce a sua profissão como solista, camerista, professora e pianista acompanhadora. Luiza também é organista titular da Eglise Catholique de Saint-Etienne, em Lausanne. Atualmente, aperfeiçoa seus conhecimentos na área de piano jazz e canto popular.



## PROJETO “QUINTAS MUSICAIS”

Palacete Conde de Sarzedas – 14/9 – 12h

### *Concerto de Música Brasileira*



**Luiza Salles**  
(piano)

**Letícia Maia**  
(flauta)

### **Duo da Juá**

**Sonatina em Ré Maior (Radamés Gnattali)**

**Santa Teresa (F. Aquino)**

**Alma Brasileira (Villa-Lobos)**

**Sonatina para flauta e piano (M. Camargo Guarnieri)**

**Improviso para flauta solo (Osvaldo Lacerda)**

**Odeon (Ernesto Nazareth / F. Aquino)**

**Sonata para flauta e piano T.5 (Brenno Blauth)**